

FORMATION MUSICALE

2026/2027

		Durée des cours : 1h		1h15		Durée des cours : 1h30			2h
		1 ^{er} cycle				2 ^{ème} cycle			3 ^{ème} cycle
JOUR	PROFESSEUR	1C1	1C2	1C3	1C4/1C5	2C1	2C2	2C3/2C4	3C1/3C2
LUNDI	Jean-Charles PINTO		18h	17h	19h				
	Michèle CHERNET					17h30 19h AD			
MARDI	Liliane GALINDO	17h	18h						
	Michèle CHERNET						17h30 19h AD		
	Rika SUZUKI						17h30	19h	
	Nathalie MARTIN	17h				18h			
MERCREDI	Nonna SARGISOVA	10h15	9h15						
		11h15							
	Kevin PLANTE	10h45	9h45 14h45	11h45 13h45	15h45 17h				
	Gabriel FERET	10h30	11h30		9h15				
	Jean-Charles PINTO				15h15 16h30				
	Michèle CHERNET	18h30 AD	19h30 AD			13h30	16h30	15h	
	Liliane GALINDO	10h30	9h30	11h30		15h	13h15	16h30 18h	
JEUDI	Rika SUZUKI						17h30	19h	
	Liliane GALINDO		17h	18h					19h
	Michèle CHERNET			19h AD	20h AD	17h30			
VENDREDI	Nathalie MARTIN	17h (9 ans et +)	18h	19h					
	Liliane GALINDO	17h				18h		19h30 AD	
SAMEDI	Souenson PANTALEON	11h30	10h30	13h15	16h15				
		14h15 (9 ans et +)		15h15					
	Kevin PLANTE	15h	10h30	9h30	11h30	13h30	16h		
Durée cours adultes (AD) : 1C1 - 1C3 : 1h / 1C4/1C5 : 1h15 / 2C1 : 1h15 / 2C2 - 2C3/2C4 : 1h30									

Modules d'érudition

Olivier GUION

Modules accessible dès le 2ème cycle, recommandés aux CEM et ouverts aux adultes

Histoire de la musique des origines au 20ème siècle

Mercredi : 18h15 à 19h45

Histoire de la musique du 20ème siècle à nos jours

Vendredi : 19h à 20h30

Culture musicale

Mercredi : 19h45 à 21h15

Initiation à l'analyse des styles musicaux

Vendredi : 17h30 à 19h